



Il Premio Riccione per il Teatro è organizzato dall'Associazione Riccione Teatro  
enti soci:  
Comune di Riccione  
Provincia di Rimini

Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Dipartimento dello Spettacolo  
Regione Emilia-Romagna  
Assessorato alla Cultura  
Provincia di Rimini  
Assessorato alla Cultura



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI



Regione

Emilia-Romagna

Provincia di Rimini



Comune di Riccione

www.riccionealteatro.it  
premio@riccionealteatro.it  
Lunedì - Venerdì dalle 9 alle 14  
tel. 0541 475816  
fax 0541 694425, 695746  
Viale Vittorio Emanuele II, 2  
47388 Riccione RN  
Associazione Riccione Teatro



POSTA PRIORITARIA



Premio Riccione  
per il Teatro

BANDO DI CONCORSO

per un teatro d'autore  
per un teatro d'autore  
per un teatro d'autore

edizioni





## Premio Riccione per il Teatro

### REGOLAMENTO



\* la scheda di partecipazione è allegata qui di seguito al bando; essa può inoltre essere scaricata dal sito o richiesta alla segreteria del Premio.

**art. 1)** Il Premio Riccione per il Teatro viene attribuito ogni due anni all'autore di un'opera originale in lingua italiana o in dialetto, mai rappresentata in pubblico, come contributo allo sviluppo della drammaturgia contemporanea.

**art. 2)** Il Premio è aperto a tutte le forme e possibilità della drammaturgia teatrale. Non sono ammesse opere tradotte da altre lingue, né adattamenti e trasposizioni da testi narrativi o drammaturgici, salvo il caso che la Giuria ne riconosca l'assoluta autonomia creativa.

**art. 3)** La Giuria per il 2009 è così composta: Umberto Orsini (presidente), Valerio Binasco, Andrea De Rosa, Rodolfo di Giammarco, Federica Fracassi, Cesare Lievi, Piero Maccarinelli, Fausto Paravidino, Lorenzo Pavolini, Ottavia Piccolo, Anna Proclemer; Segretaria Francesca Airaudo. La Giuria si avverrà della collaborazione della commissione di selezione preliminare.

**art. 4)** All'autore del testo vincitore del Premio Riccione per il Teatro sarà assegnato un premio indivisibile di 7.500 euro; sono dunque esclusi gli ex-aquo.

La Giuria inoltre attribuirà:

il Premio Riccione Pier Vittorio Tondelli, di 2.500 euro, al testo di un giovane autore nato dopo il 31 dicembre 1978;

il Premio speciale della Giuria intitolato a Paolo Bignami e a Gianni Quondamatteo, ideatori del Premio Riccione;

il Premio Riccione Marisa Fabbri, istituito per ricordare una grande attrice e un'amica, destinato a indicare un'opera particolarmente impegnata nella ricerca di un linguaggio aperto e poetico.

La Giuria potrà segnalare altri lavori presentati, con apposite motivazioni.

**art. 5)** La Giuria attribuirà inoltre - fuori concorso - il Premio Riccione Aldo Trionfo a quei teatranti - artisti della scena o della pagina, singoli o gruppi, studiosi o tecnici - che si siano distinti nel conciliare gli opposti, coniugando la tradizione con la ricerca. La scelta sarà fatta dalla Giuria, integrata per l'occasione da Fabio Bruschi, direttore di Riccione Teatro e da Tonino Conte, direttore artistico del Teatro della Tosse di Genova.

**art. 6)** Data la ricorrenza della 50a edizione del Premio, la partecipazione è aperta anche agli autori che abbiano già conseguito il primo premio in precedenti edizioni. Restano escluse dalla selezione le opere già inviate dagli autori a precedenti edizioni del Premio o che abbiano conseguito premi in altri concorsi.

**art. 7)** Non verrà accettato più di un testo da parte di ciascun concorrente. Non sono ammessi testi anonimi ovvero sotto pseudonimo. Gli autori dovranno dichiarare sotto la loro responsabilità che il loro testo non è stato inviato a precedenti edizioni del premio e che non ha conseguito premi in altri concorsi; qualora, successivamente all'iscrizione, il testo consegna premi in altri concorsi, l'autore si impegna a comunicarlo immediatamente alla segreteria del Premio Riccione.

**art. 8)** Il premio di produzione di 30.000 euro per concorso alle spese di allestimento del testo vincitore sarà assegnato al progetto indicato o proposto dall'autore. Il progetto di produzione dovrà ottenere l'approvazione della commissione formata dal presidente della Giuria, dal presidente di Riccione Teatro e dal direttore di Riccione Teatro, sulla base dei requisiti artistici della proposta, della sua realizzabilità, delle possibilità di diffusione, al fine di ottenerne la più efficace promozione. Il progetto di produzione dovrà essere presentato a Riccione Teatro improrogabilmente entro il 31 dicembre 2009, pena la decaduta del premio di produzione da conferirsi all'atto della prima rappresentazione pubblica. Il produttore del testo premiato si impegna a citare il Premio Riccione per il Teatro nei comunicati e in tutto il materiale di pubblicità e informazione sia a stampa che su altri media, nulla escluso. Si impegna inoltre a comunicare prima del debutto ogni eventuale e successiva modifica del progetto inviando tempestivamente e comunque prima del debutto al Premio Riccione copia di tutto il materiale a stampa e su altri supporti o formati (siti web ecc.) recante la menzione "testo vincitore della 50^ edizione del Premio Riccione per il Teatro", oltre al logo del Premio Riccione. In accordo con gli autori premiati e segnalati e nel rispetto della legislazione vigente sul diritto d'autore, Riccione Teatro provvederà alla massima diffusione dei testi vincitori o segnalati in Italia e all'estero.

**art. 9)** La partecipazione al concorso prevede una quota di iscrizione per spese di segreteria pari a 35,00 euro da versare sul c/c postale n° 60670460 intestato a Associazione Riccione Teatro, indicando nella causale il titolo dell'opera.

**art. 10)** Il concorso è aperto per l'edizione 2009 ai testi spediti (o consegnati direttamente) alla segreteria entro lunedì 2 febbraio 2009. Fa fede il timbro postale.

**art. 11)** I copioni (in dieci esemplari dattiloscritti, numerati e uniti nelle pagine), la scheda di partecipazione, compilata in maniera leggibile in ogni sua parte in carattere stampatello maiuscolo e la prova dell'avvenuto versamento della quota di partecipazione, dovranno essere indirizzati alla segreteria del Premio Riccione per il Teatro, presso il Municipio di Riccione, Viale Vittorio Emanuele II, 2 - 47838 Riccione RN, tel. 0541 694425 - 695746, oppure consegnati direttamente presso Villa Lodi Fè in Viale delle Magnolie, 2 - Riccione (davanti alla stazione ferroviaria). I copioni inviati non verranno restituiti. La segreteria declina ogni responsabilità per disguidi o smarimenti. Gli autori autorizzano Riccione Teatro a conservare presso i propri archivi copia del testo inviato ai fini di conservazione, consultazione, conoscenza e studio, senza scopo di lucro.

**art. 12)** I partecipanti con la sottoscrizione della scheda di partecipazione\* debitamente compilata e firmata, dichiarano di accettare integralmente le sopradescritte condizioni del bando e autorizzano l'utilizzo dei dati personali ai sensi del Codice della Privacy (D. Lgs. N. 196/2003). In aggiunta ai dieci copioni si invitano i concorrenti ad inviare il testo su CD ROM formato rtf.

La premiazione si svolgerà a Riccione il 2 giugno 2009.



## Premio Riccione per il Teatro

### SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Riservato alla segreteria

Nome \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Luogo e data di nascita \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Recapiti telefonici \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Titolo del testo \_\_\_\_\_

Nr. pagg. \_\_\_\_\_

Allegare ricevuta di versamento postale

- Allego CD-R con testo in formato .doc / .rtf

Sì  NO

L'informatica completa sulla privacy  
(Decreto Lgs 196/2003 art. 13) è consultabile sul nostro sito: [www.riccione.teatro.it](http://www.riccione.teatro.it)

Io sottoscritto dichiaro di accettare il regolamento del bando di concorso e autorizzo l'utilizzo dei miei dati personali ai sensi del Codice della Privacy (D. Lgs. n. 196/2003).

Firma \_\_\_\_\_

Vi saremo molto grati di segnalare nominativi di soggetti interessati alle nostre iniziative:

nome \_\_\_\_\_ cognome \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_





Riccione Teatro

[ Info ] 0541/694425  
0541/695746

Fax 0541/475816  
lunedì-venerdì 9-13  
premio@riccioneteatro.it  
www.riccioneteatro.it



awalden

I premio riccione per il teatro 50<sup>a</sup> edizione anno 2009

## Premio Riccione per il Teatro

Riccione 2 giugno 2009  
Grand Hotel Des Bains

Il Premio Riccione per il Teatro  
è organizzato  
dall'Associazione Riccione Teatro

Soci:  
Comune di Riccione  
Provincia di Rimini

Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Dipartimento dello Spettacolo

Regione Emilia-Romagna  
Assessorato alla Cultura

Provincia di Rimini  
Assessorato alla Cultura



edizione

invito



In occasione della 50<sup>a</sup> edizione del  
Premio Riccione per il Teatro,  
il Presidente della Repubblica, Giorgio Napolitano,  
e il Presidente della Camera, Gianfranco Fini,  
hanno destinato al Premio Riccione rispettivamente  
una targa d'argento e una targa di bronzo  
quali premi di rappresentanza.

Con il patrocinio del  
Senato della Repubblica

Riccione, 2 giugno ore 21

Grand Hotel Des Bains  
Viale Gramsci, 56  
Riccione

Serata di premiazione con  
UMBERTO ORSINI, Presidente della Giuria  
VALERIO BINASCO  
ANDREA DE ROSA  
RODOLFO DI GIAMMARCO  
FEDERICA FRACASSI  
CESARE LIEVI  
PIERO MACCARINELLI  
FAUSTO PARAVIDINO  
LORENZO PAVOLINI  
OTTAVIA PICCOLO  
ANNA PROCLEMER

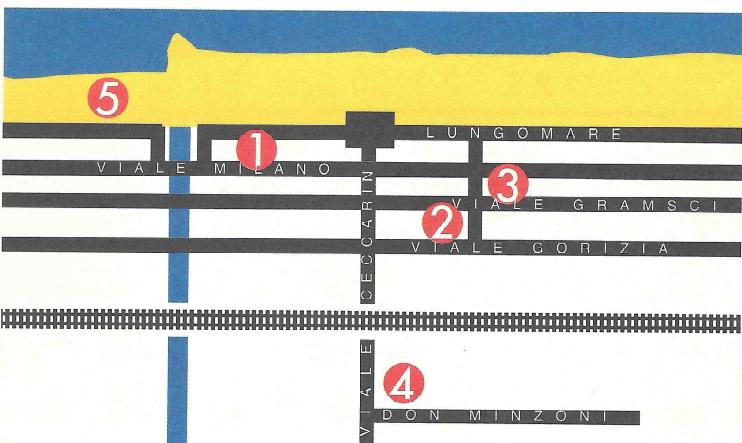
INGRESSO LIBERO SU PRENOTAZIONE

16 - 26 LUGLIO 2009

SPETTACOLI - FILM - INCONTRI - READINGS



INGRESSO LIBERO



DIREZIONE FABIO BRUSCHI  
ORGANIZZAZIONE ANTONELLA BACCHINI  
AMMINISTRAZIONE ELISABETTA CECONI  
UFFICIO STAMPA E COMUNICAZIONE  
LUANA NISI, CRISTIANA AGOSTINI  
DIREZIONE TECNICA NEVIO CAVINA

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI  
0541.694.425 / 695.746  
dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle 13  
[www.riccioneteatro.it](http://www.riccioneteatro.it)  
[premio@riccioneteatro.it](mailto:premio@riccioneteatro.it)

UFFICIO STAMPA 339.335.8736

GRAFICA GIOVANNI TOMMASO GARATTINI  
ILLUSTRAZIONE MAURIZIO CAMPIDELLI  
LA STAMPERIA - RIMINI

INGRESSO LIBERO 16 - 26 LUGLIO 2009

SPIAGGIA ZONA 93 TEATRO DEL MARE

ORE 18.00

GIOVEDÌ

compagnia teatrale

I Sacchi di Sabbia

## SANDOKAN O LA FINE DELL' AVVENTURA

da LE TIGRI DI MOMPRACEM

di Emilio Salgari

con Gabriele Carli - Giulia Gallo

Giovanni Guerrieri - Enzo Illiano - Giulia Solano

scrittura scenica Giovanni Guerrieri

collaborazione Giulia Gallo e Giulia Solano

ORE 21.30

GIOVEDÌ

compagnia teatrale

I Sacchi di Sabbia

## 1939

di Giovanni Guerrieri

con Gabriele Carli - Giulia Gallo

Giovanni Guerrieri - Enzo Illiano

Giulia Solano

collaborazione artistica Giulia Solano

collaborazione tecnica Federico Polacci

INGRESSO LIBERO CON  
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

16

LUGLIO

16

LUGLIO

INGRESSO LIBERO 16 - 26 LUGLIO 2009

GIARDINO DI VILLA MUSSOLINI

ORE 21.30

DOMENICA

Presentazione del libro

## 1939 - DANZANDO SULL'ABISSO VITTORIO MUSSOLINI E IL PREMIO RICCIONE

a cura di Marco Bertozzi - ideazione di Fabio Bruschi

RAFFAELLI EDITORE 2009

Un premio, una città balneare, un regime. Danzando sull'abisso è un viaggio nel "Premio Riccione per un soggetto cinematografico" voluto da Vittorio Mussolini, figlio del Duce, nel 1939. Duplice il suo intento: sviluppare la scrittura per il cinema e promuovere l'immagine della "Perla verde", residenza estiva della famiglia Mussolini e capitale balneare dell'Italia fascista. Attraverso interventi di architetti e cineasti, storici dei media, della moda e del turismo, il libro indaga gli atti di quel premio - evento clou della "Stagione d'oro" del 1939 che si conclude con la "Notte delle Stelle" - per inserirli nella più ampia storia del ventesimo secolo.

con saggi di:

Marco Bertozzi, Fabio Bruschi, Luciana Castellina, Giorgio Conti, Antonio Costa, Paolo Fabbri, Pietro Ingrao, Carlo Lizzani, Mario Lupano, Loris Pellegrini, Stefano Pivato, Pierre Sorlin, Alessandra Vaccari

INGRESSO LIBERO 16 - 26 LUGLIO 2009

GRAND HOTEL DES BAINS GIARDINO DI VILLA MUSSOLINI

O R E 21.30 - 23.00

M A R T E D I ,

O R E 21.00

M E R C O L E D I ,

## RICCIONE 1939 LA NOTTE DELLE STELLE

Mise en espace de La Compagnia del Serraglio

In collaborazione con  
**Associazione Albergatori di Riccione**

INGRESSO LIBERO CON  
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

## STELLE E MODA NELL'ITALIA FASCISTA

Presentazione del libro

**Una giornata moderna**

**Moda e stili nell'Italia fascista**

a cura di **Mario Lupano e Alessandra Vaccari**  
Damiani, Bologna 2009

In collaborazione con

**Riccione Moda Italia - Parole tra noi/Block 60**  
Zonemoda dell'Università di Bologna

A seguire proiezione del film

**La Contessa di Parma** di **Alessandro Blasetti**, 1937 (87')  
interpretato da Elisa Cegani sul mondo dell'alta moda torinese.

21

LUGLIO

22

LUGLIO



RICCIONE  
PALAZZO DEL TURISMO  
SABATO 12 DICEMBRE  
ORE 17.00

## NATA IERI

Tra cronaca e mito, Riccione senza storia?

introducono l'incontro

FABIO BRUSCHI direttore del Premio Riccione per il Teatro  
GIORGIO CONTI docente dell'Università Cà Foscari di Venezia

riflessioni tratte dal libro

1939 - DANZANDO SULL'ABISSO  
VITTORIO MUSSOLINI E IL PREMIO RICCIONE  
ideazione e progettazione di Fabio Bruschi  
a cura di Marco Bertozzi  
RAFFAELLI EDITORE 2009

Un dibattito cittadino e civile sulle criticità e specificità positive della storia di Riccione, per creare un luogo di confronto sul futuro, per far ri-emergere un'opinione pubblica su Riccione, a Riccione e non solo.

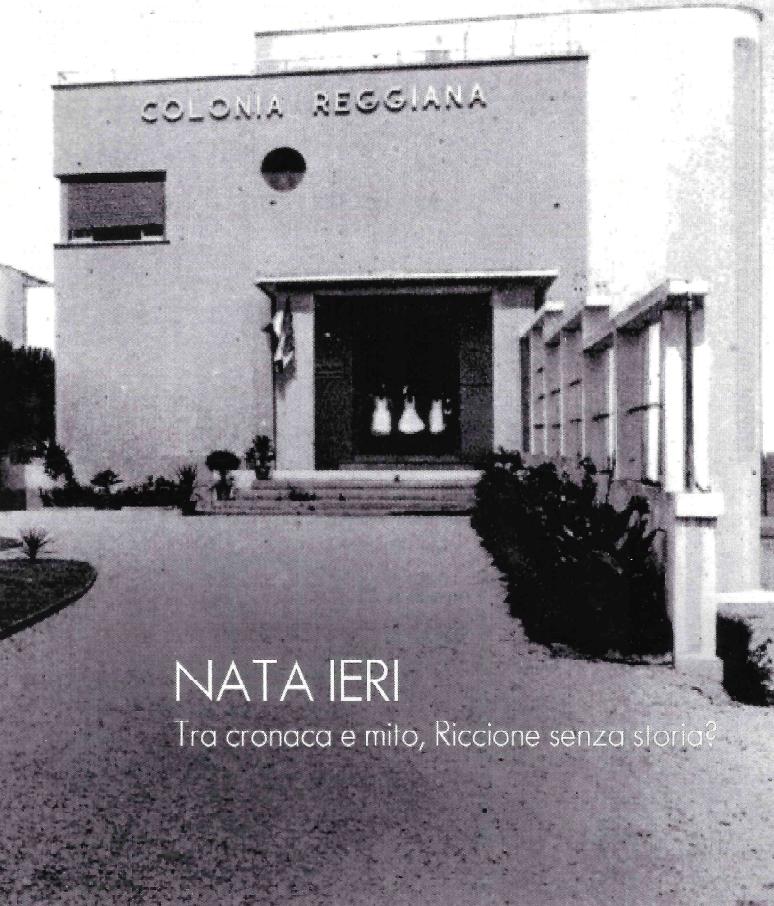


progetto  
RICCIONE CENT'ANNI 1922 - 2022

informazioni  
PREMIO RICCIONE PER IL TEATRO  
tel. 0541.694.425 dalle ore 9 alle 14  
[www.riccioneteatro.it](http://www.riccioneteatro.it)  
[premio@riccioneteatro.it](mailto:premio@riccioneteatro.it)



RICCIONE  
PALAZZO DEL TURISMO  
SABATO 12 DICEMBRE  
ORE 17.00



## NATA IERI

Tra cronaca e mito, Riccione senza storia?



RICCIONE  
PALAZZO DEL TURISMO  
SABATO 9 GENNAIO  
ORE 17.00



# PASSIONI NERE

UN FILM DI ITALO MOSCATI

INGRESSO LIBERO



RICCIONE  
PALAZZO DEL TURISMO  
SABATO 9 GENNAIO  
ORE 17.00

# PASSIONI NERE

Il racconto di un cinema che cambia drammaticamente volto nel giro di pochi anni: dall'Olimpo di Cinecittà - da cui erano atterrate a Riccione nell'estate del 1939 per la "Notte delle Stelle" le dive Clara Calamai, Doris Duranti e Luisa Ferida - con Osvaldo Valenti, Amedeo Nazzari e Gino Cervi - fino alla catastrofe della seconda guerra mondiale e alla resa dei conti di una dura guerra civile, quando sul cinema italiano cala il buio, subito prima della breve ma feconda stagione del neorealismo.

UN FILM DI ITALO MOSCATI  
(Italia / 2000)

soggetto, sceneggiatura e regia: Italo Moscati  
montaggio: Roberto Carradori  
durata: 102' produzione: La Grande Storia RAI

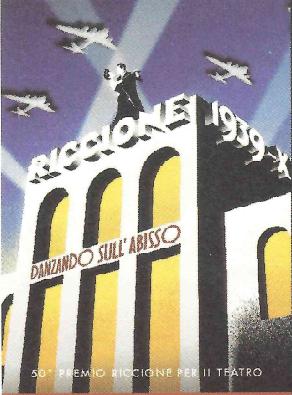
Sarà presente il regista Italo Moscati



Mostra a Villa Mussolini  
aperto fino al 17 gennaio  
dalle ore 16 alle 20



Per informazioni 0541.694.425 - 695.746 [www.riccione-teatro.it](http://www.riccione-teatro.it)



50° PREMIO RICCIONE PER IL TEATRO

RICCIONE

VILLA  
MUSSOLINI

6 DIC 2009  
17 GEN 2010

INAUGURAZIONE  
5 DIC 2009 - ORE 17

# LA NOTTE DELLE STELLE



## VILLA MUSSOLINI

Lungomare della Libertà  
ingresso Viale Milano 31

aperto tutti i giorni dalle ore 16 alle ore 20  
(chiuso il 14 dicembre e 11 gennaio)

ingresso intero euro 3 - ridotto euro 2  
(studenti - under 25 - over 65 - gruppi)  
ingresso gratuito per i bambini fino a 10 anni

### VISITE GUIDATA SU APPUNTAMENTO

per informazioni:

tel. 0541.694.425 - 695.746  
dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle 14  
[premio@riccioneteatro.it](http://premio@riccioneteatro.it)  
[www.riccioneperlacultura.it](http://www.riccioneperlacultura.it)

DURANTE LA MOSTRA SARÀ POSSIBILE  
ACQUISTARE IL CATALOGO  
AL PREZZO SCONTATO DI EURO 20

mostra a cura di



MASSIMO & SONIA CIRULLI  
ARCHIVE

con il sostegno di  
**Comune di Riccione**  
Riccione per la cultura

Regione Emilia-Romagna

si ringrazia

RIVILLI  
lungomare



Fondazione  
Cariparma  
di Rimini

GUSTAVINO

giovani talenti galleristi - 2009

riproduzione vietata