



Calvino

RICCIONE

1947

Riccione Villa Mussolini 29 giugno - 29 luglio 2007



Il Premio Riccione per il Teatro
è organizzato da
Associazione Riccione Teatro
promossa da
Comune di Riccione
Provincia di Rimini

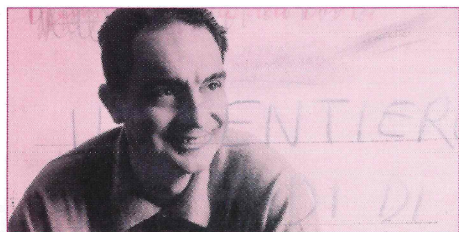
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Dipartimento dello Spettacolo
Regione Emilia-Romagna
Assessorato alla Cultura
Provincia di Rimini
Assessorato alla Cultura
Comune di Riccione
Assessorato alla Cultura
Con l'alto patronato della
Presidenza della Repubblica
Con il patrocinio del
Senato della Repubblica
Premio di Rappresentanza della
Presidenza della Camera dei Deputati

Il Premio Riccione
per il Teatro
presenta

IL PREMIO RICCIONE 1947 E ITALO CALVINO

Mostra fotografica e documentaria

in collaborazione con:
Istituto per i beni artistici, culturali e naturali
della Regione Emilia-Romagna
Galleria d'arte moderna e contemporanea
Villa Franceschi di Riccione.



La città di Sanremo
Assessorato alla Cultura,
Biblioteche e Musei
presenta

CALVINO E LE SUE RADICI

Mostra fotografica e documentaria

a cura della Biblioteca Civica di Sanremo
Organizzazione Codess Cultura



29 giugno - 29 luglio 2007
Riccione

Villa Mussolini
Lungomare della Libertà
ingresso viale Milano, 31

Aperto tutti i giorni dalle 18 alle 23
Ingresso: intero 5 euro
ridotto 3 euro (under 25, over 65 e comitive)
gratuito per bambini fino a 7 anni
Visite guidate su appuntamento

Per informazioni e visite guidate:

[Info] tel. 0541 694425 - 695746 fax 0541 475816
dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle ore 13.30
premio@riccioneteatro.it www.riccioneteatro.it

**Giuria della 49ª edizione
del Premio Riccione per il
Teatro 2007**

Franco Quadri, presidente

Roberto Andò

Anna Bonaiuto

Sergio Colomba

Luca Doninelli

Edoardo Erba

Maria Grazia Gregori

Renata Molinari

Renato Palazzi

Ottavia Piccolo

Giorgio Pressburger

Luca Ronconi

Renzo Tian

Francesca Airaud, segretaria

per un teatro d'autore

I Luoghi del Premio:
TEATRO DEL MARE
Viale Ceccarini
Ang. Viale Don Minzoni
VILLA MUSSOLINI
Lungomare della Libertà –
ingresso Viale Milano, 31
GIARDINO DELLE VILLE
PARCO PAPA GIOVANNI PAOLO II
Viale delle Magnolie, 1

Mostra
Il Premio Riccione 1947 e Italo Calvino
Calvino e le sue radici
Aperta tutti i giorni dalle 18 alle 23
Ingresso: intero 5 euro
ridotto 3 euro
(under 25, over 65 e comitive)
gratuito per bambini fino a 7 anni
Visite guidate su appuntamento

Per informazione e visite guidate:
tel: 0541/694425 - 695746
Dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 13.30
premio@riccioneteatro.it
www.riccioneteatro.it

in collaborazione con



con il sostegno di



media partner

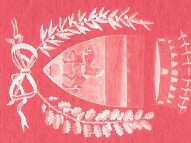


uaiden



Campagna di
Promozione
per la sicurezza
sul lavoro

Comune di Riccione



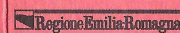
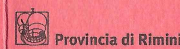
POSTA PRIORITARIA



Il Premio Riccione per il Teatro
è organizzato da
Associazione Riccione Teatro
promossa da
Comune di Riccione
Provincia di Rimini

**[premio
riccione per
il teatro]**

**Riccione
29/30 giugno
1 luglio 2007**



Con l'alto patronato
della Presidenza della
Repubblica

Premio di
Rappresentanza della
Presidenza della
Camera dei deputati

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Dipartimento dello Spettacolo

Regione Emilia-Romagna
Assessorato alla Cultura

Provincia di Rimini
Assessorato alla Cultura

[Info] Premio Riccione per il Teatro
tel. 0541 694425 fax 0541 475816 lun-ven: ore 9,00/13,00
premio@riccioneteatro.it **www.riccioneteatro.it**

[premio riccione per il teatro]



*Il Premio Riccione per il Teatro
è organizzato dall' Associazione Riccione Teatro
promossa da
Comune di Riccione
Provincia di Rimini*

[Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Dipartimento dello Spettacolo]

[Regione Emilia-Romagna
Assessorato alla Cultura]

[Provincia di Rimini
Assessorato alla Cultura]



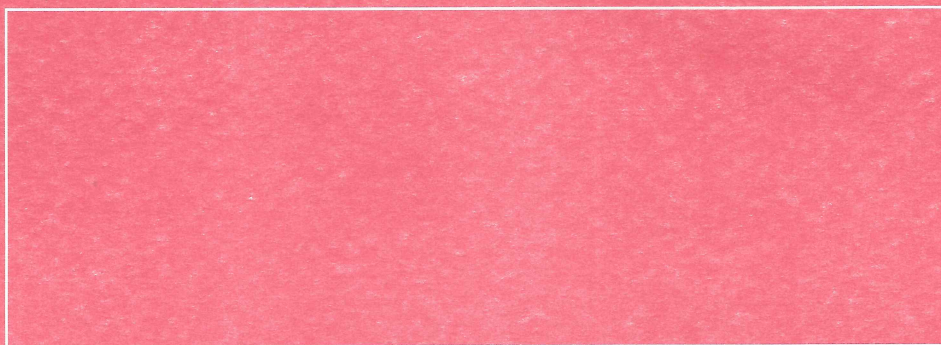
Provincia di Rimini



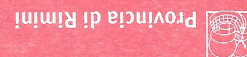
Aeroporto Internazionale
Federico Fellini
Rimini (Italia) - Repubblica di San Marino



Associazione Riccione Teatro
V.le Vittorio Emanuele II° 2
47838 Riccione RN
tel. 0541 694425, 695746
fax 0541 475816
Lun - Ven dalle 8 alle 14
premio@vittorioteatro.it
www.vittorioteatro.it



POSTA PRIORITARIA



[premio riccione per il teatro]



**1947-2007
Sessant'anni
di Premio
Riccione**

[*bando di*

49^a
edizione
anno 2007

concorso]

per un teatro d'autore,
per un teatro d'autore,
per un teatro d'autore

[bando di
49^a
 edizione
 anno 2007]

concorso]

Regolamento



art.1) Il Premio Riccione per il Teatro viene attribuito ogni due anni a un'opera originale in lingua italiana di autore vivente, mai rappresentata come spettacolo in luogo pubblico, come contributo allo sviluppo della drammaturgia contemporanea.

art.2) Il Premio è aperto a tutte le forme di drammaturgia teatrale e non esclusivamente al teatro di parola. Sono liberi il numero dei personaggi e le durate dei testi. Non sono ammesse opere tradotte da altre lingue, né adattamenti e trasposizioni da testi narrativi o drammaturgici, salvo il caso che la Giuria ne riconosca l'assoluta autonomia creativa.

art.3) La partecipazione al concorso prevede una quota di iscrizione per spese di segreteria pari a 30,00 Euro da versare sul c/c postale n° 60670460 intestato a Associazione Riccione Teatro, indicando nella causale il titolo dell'opera.

art.4) Il concorso è aperto per l'edizione 2007 ai testi spediti (o consegnati direttamente) alla segreteria entro il 5 febbraio 2007. Fa fede il timbro postale.

art.5) La Giuria per il 2007 è così composta: Franco Quadri (presidente), Roberto Andò, Anna Bonaiuto, Sergio Colomba, Luca Doninelli, Edoardo Erba, Maria Grazia Gregori, Renata Molinari, Renato Palazzi, Ottavia Piccolo, Giorgio Pressburger, Luca Ronconi, Renzo Tian; Segretaria Francesca Airaud. La Giuria si avvarrà della collaborazione di una Commissione di selezione preliminare - proposta, coordinata e presieduta dal Presidente della stessa Giuria.

art.6) Al testo prescelto dalla Giuria sarà assegnato un premio indivisibile di 7.500 euro; sono dunque esclusi gli ex-aequo.

art.7) La Giuria inoltre attribuirà:
 il Premio Pier Vittorio Tondelli, di 2.500 euro, al testo di un giovane autore nato dopo il 31 dicembre 1976;
 il Premio speciale della Giuria intitolato a Paolo Bignami e a Gianni Quondamatteo, ideatori del Premio Riccione;
 il Premio Marisa Fabbri, istituito per ricordare una grande attrice e un'amica, destinato a indicare un'opera particolarmente impegnata nella ricerca di un linguaggio aperto e poetico.

art.8) Eventuali segnalazioni possono venire conferite ad altri lavori presentati, con apposite motivazioni.

art.9) Non verrà accettato più di un testo da parte di ciascun concorrente.

art.10) Data la ricorrenza del 60° anniversario del Premio, a questa edizione possono partecipare anche autori che abbiano già conseguito il primo premio in precedenti edizioni. Restano escluse dalla selezione le opere già inviate dagli autori a precedenti edizioni del Premio o che abbiano conseguito il primo premio in altri concorsi. Non sono ammessi testi anonimi ovvero sotto pseudonimo.

Gli autori dovranno dichiarare sotto la loro responsabilità che il loro testo non sia stato inviato a precedenti edizioni del premio e che non abbia conseguito il 1° premio in altri concorsi; qualora, successivamente all'iscrizione del testo, consegua il 1° premio in altri concorsi l'autore si impegna a comunicarlo immediatamente alla segreteria del Premio Riccione.

art.11) Il premio di produzione di 30.000 euro per concorso alle spese di allestimento sarà assegnato al progetto indicato dall'autore vincitore. Il progetto di messinscena dovrà ottenere l'approvazione di una Commissione formata dal Presidente di Riccione Teatro, il Direttore di Riccione Teatro, il Presidente della Giuria e un altro giurato indicato dal Presidente della Giuria (in caso di parità prevale il voto del Presidente di Riccione Teatro), tenendo conto dei requisiti artistici della proposta, della sua realizzabilità, delle possibilità di diffusione, al fine di ottenere la più efficace promozione della nuova drammaturgia. Il progetto di produzione dovrà essere presentato a Riccione Teatro improrogabilmente entro il 31 dicembre 2007, pena la decadenza del premio di produzione. Il premio di produzione di 30.000 euro verrà conferito all'atto della prima rappresentazione pubblica. Il produttore del testo premiato si impegna a citare il Premio Riccione per il Teatro nei comunicati e in tutto il materiale di pubblicità e informazione sia a stampa che su altri media, nulla escluso. Si impegna inoltre a comunicare prima del debutto ogni eventuale e successiva modifica del progetto inviando tempestivamente e comunque prima del debutto a Riccione Teatro copia di tutto il materiale a stampa e su altri supporti o formati (siti web ecc.) recante la menzione "testo vincitore della 49^a edizione del Premio Riccione per il Teatro" oltre al logo di Riccione Teatro.

In accordo con gli autori premiati e segnalati e nel rispetto della legislazione vigente sul diritto d'autore, Riccione Teatro provvederà alla massima diffusione dei testi vincitori o segnalati.

art.12) I copioni (in dieci esemplari dattiloscritti, numerati e uniti nelle pagine), la scheda di partecipazione, compilata in maniera leggibile in ogni sua parte in carattere stampatello maiuscolo e la prova dell'avvenuto versamento della quota di partecipazione, dovranno essere indirizzati alla segreteria del Premio Riccione per il Teatro, presso il Municipio di Riccione, V.le Vittorio Emanuele II, 2 - 47838 Riccione RN, tel. 0541 694425, oppure consegnati direttamente presso Villa Lodi Fè in Viale delle Magnolie, 2 - Riccione (davanti alla stazione ferroviaria). I copioni inviati non verranno restituiti. La segreteria declina ogni responsabilità per disguidi o smarrimenti.

Gli autori autorizzano Riccione Teatro a conservare presso i propri archivi copia del testo inviato, per finalità di consultazione, per motivi di studio senza scopo di lucro.

art.13) La Giuria attribuirà inoltre - fuori concorso - il "Premio Speciale Aldo Trionfo" a quei teatranti - artisti della scena o della pagina, singoli o gruppi, studiosi o tecnici - che si siano distinti nel conciliare gli opposti, coniugando la tradizione con la ricerca. La scelta sarà fatta dalla Giuria, integrata per l'occasione da Fabio Bruschi, Direttore di Riccione Teatro, da Giorgio Panni, Tonino Conte e Emanuele Luzzati per il Teatro della Tosse di Genova.

art.14) La premiazione avrà luogo a Riccione a fine giugno 2007.
 I partecipanti con la sottoscrizione della scheda di partecipazione* debitamente compilata e firmata, dichiarano di accettare integralmente le sopradescritte condizioni del bando e autorizzano l'utilizzo dei dati personali ai sensi del Codice della Privacy (D. LGS. N. 196/2003).
 In aggiunta ai dieci copioni si invitano i concorrenti ad inviare il testo in CD ROM formato rtf.

* la scheda di partecipazione è allegata qui di seguito al bando; essa può inoltre essere scaricata dal sito o richiesta alla segreteria del Premio.

[scheda di
49^a
 edizione
 anno 2007]

partecipazione]

[premio riccione per il teatro]



Nome _____
 Cognome _____
 Luogo e data di nascita _____
 Indirizzo _____
 Città _____ CAP _____ Prov. _____
 Recapiti telefonici _____
 E-mail _____
 Titolo del testo _____

Nr. pagg. _____

Firma _____

Allego ricevuta di versamento postale

• Allego CD-R con testo in formato .doc / .rtf

Sì ☐ NO ☐

Esclusivamente per fini di catalogazione dei testi richiediamo una sinossi di massimo 10 righe.

Vi saremo molto grati di segnalarci nominativi di soggetti interessati alle nostre iniziative:

nome _____ cognome _____ e-mail _____

L'informativa completa sulla privacy (Decreto Lgs 196/2003 art. 13) è consultabile sul nostro sito: www.riccione teatro.it

Io sottoscritto dichiaro di accettare il regolamento del bando di concorso e autorizzo l'utilizzo dei miei dati personali ai sensi del Codice della Privacy (D. Lgs. n. 196/2003).

Riservato alla segreteria

/